



# Laura Scherwitzl

SOPRAN

E-Mail: [laura.scherwitzl@gmail.com](mailto:laura.scherwitzl@gmail.com)

Web: [www.laura.scherwitzl.com](http://www.laura.scherwitzl.com)

Staatsbürgerschaft: Österreich / Frankreich

Adresse: An der Fasanerie 19

D-17235 Neustrelitz

Tel.: +49 177 930 45 49

## AUSBILDUNG

2004 – 2009	Gesangstudium an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien bei Annamaria Rott
2007 – 2009	Lehrgang für klassische Operette an der MUK Privatuniversität Wien bei Wolfgang Dosch
2005 – 2009	Klassisches Ballett und Steptanzausbildung in der Ballettschule Hely Scholtze, Wien
2007 – 2009	Violinstudium an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien bei Maeve Auer
2008	Magistra der Theaterwissenschaft an der Universität Wien

## FESTENGAGEMENTS

2009 – 2015	Gerhart Hauptmann-Theater Görlitz
2016 – laufend	Landestheater Neustrelitz
2018	Musikalische Komödie / Oper Leipzig

## GASTENGAGEMENTS

2010	Lehár Festival Bad Ischl: Leo Fall: Der fidele Bauer (Annamirl) Lehár Festival Bad Ischl: Franz Lehár: Frasquita (Dolly Girot)
2011	Stadttheater Baden bei Wien/Sommerarena: Leo Fall: Die Dollarprinzessin (Daisy Gray)
2011	Theater Hof: R. Benatzky: Im weißen Rössl (Klärchen)
2015	Theater Plauen Zwickau: C. Zeller: Der Vogelhändler: (Briefchristel) Nordharzer Städtebundtheater: Anatavka (Hodel)
2012	Prinzregententheater München: Franz Lehár: Giuditta (Anita), konzertante Aufführung
2014	Stadttheater Baden bei Wien/Sommerarena: Franz Lehár: Giuditta (Anita)
2015	Stadttheater Baden bei Wien/Sommerarena: Leo Fall: Der fidele Bauer (Annamirl)
2015	Staatstheater Oldenburg: Eduard Künneke: Der Vetter aus Dingsda (Hannchen)
2016	Seefestspiele Mörbisch: Paul Abraham: Viktoria und ihr Husar (Riquette) Stadttheater Baden bei Wien/Sommerarena: Franz Lehár: Frasquita (Dolly Girot)
2021	Musikalische Komödie / Oper Leipzig: E. Kalman: Gräfin Mariza (Lisa)

2021	Danish National Opera: Karsten Fundal: Incognito Royal – Welturaufführung (Fanny)
2022	Volkstheater Rostock: E. Humperdinck: Hänsel und Gretel (Gretel)
2022	Musikalische Komödie / Oper Leipzig: E. Kalman: Die Herzogin von Chicago (Rosemarie)
2023	Staatstheater Meiningen: E.W. Korngold: Die tote Stadt (Juliette)
2023	Staatstheater Meiningen: F. Wildhorn: Der Graf von Monte Christo (Valentine)
2023	Musikalische Komödie / Oper Leipzig: T. Hermanns: Kein Pardon - Das Musical (Karin)
2023	Nordharzer Städtebundtheater: E. Kalman: Csardasfürstin (Stasi)
2014 - laufend	Konzertauftritte u.a. im Gewandhaus Leipzig, Wiener Konzerthaus, in der Meistersingerhalle Nürnberg und bei den Musikwochen Millstatt
2014 – laufend	Liederabende mit der Pianistin Viktoria Grois

#### CD-EINSPIELUNGEN

2010	Franz Lehár: „Frasquita“, cpo, Dir.: Vinzenz Praxmarer (Dolly Giro)
2010	Leo Fall: „Der fidele Bauer“, cpo, Dir.: Vinzenz Praxmarer (Annamirl)
2014	„À La Carte“ (Solo-CD), Preiser Records, Klavier: Viktoria Grois
2016	Franz Lehár: „Giuditta“, cpo, Dir. Ulf Schirmer (Anita)
2018	Erich Wolfgang Korngold: „Das Lied der Liebe“, Rondeau DDD, Dir. Stefan Klingele (Tini)

#### PREISE UND ANERKENNUNGEN

2006	Förderpreis der Otto Edlmann Society
2008	2. Preis und Publikumspreis des Internationalen Nico Dostal-Wettbewerbes
2012	Sonderpreis und Publikumspreis des Gerhart Hauptmann-Theaters Görlitz
2016 Juli	BR-Klassik "Operettenfrosch" für die Produktion "Viktoria und ihr Husar", Seefestspiele Mörbisch
2018 Oktober	BR- Klassik „Operettenfrosch“ für die Produktion „Die Herzogin von Chicago“, Musikalische Komödie/Oper Leipzig
2019 Juni	BR-Klassik "Operettenfrosch" für die Produktion "Die Bajadere", Landestheater Neustrelitz

#### SPRACHEN

Deutsch (Muttersprache)  
Französisch (Muttersprache)  
Englisch (fließend)  
Italienisch (für Gesang)